

# ПОЛОЖЕНИЕ

## о проведении муниципального этапа Восьмого Всероссийского детского творческого школы-конкурса «Портрет твоего края»

### I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа школы-конкурса «Портрет твоего края» среди обучающихся общеобразовательных организаций, и организаций дополнительного образования (далее – Положение, школы - конкурса), порядок участия и определения победителей, призёров и лауреатов школы-конкурса, а так же состав организационного комитета.

1.1.1. Ежегодная Всероссийская детская творческая школа-конкурс «Портрет твоего края» - это деликатная возможность для ребенка в возрасте от 7 до 18 лет рассказать о красоте и своеобразности своего края, который является для него малой родиной, ощутить свои корни, осознать себя звеном в цепи поколений, всмотреться в свой мир и дать свой взгляд, найти свой ракурс самых замечательных или никем не замеченных граней образа своего региона, о которых, по его мнению, следует знать всем, чтобы могла быть сформирована полнота образа страны.

1.2. Цели школы-конкурса:

- сформировать в концептуальной картине мира школьников понятие «единая страна», преодолевающее восприятие себя как жителя региона, воспитать человека с гражданским чувством, живущего в неразделенной на регионы и центр стране;
- повышение интереса ребенка к окружающему миру – «дому» - краю, стране, в которой он живет, а также к своему внутреннему миру и выражению через образы своих мыслей и чувств, связанных с родным краем;
- развитие интереса к сфере коммуникаций как возможности открыть для себя и представить внешнему миру образ своего города, края, страны, а также как к сфере профессиональной деятельности;
- развитие творческих способностей, коммуникативных и исследовательских навыков и умений ребенка, создание среды для сотворчества.

1.3. I муниципальный этап школы-конкурса проходит в городах и сельских поселениях Российской Федерации.

1.4. Школа-конкурс включает следующие треки «ПОРТРЕТ ТВОЕГО КРАЯ», «СКАЖИ СПАСИБО!», «ПРИРОДА, МИР, ТАЙНИК ВСЕЛЕННОЙ», «ОДНА ПОБЕДА, КАК ОДНА ЛЮБОВЬ, ЕДИНОЕ НАРОДНОЕ УСИЛЬЕ», «НЕ ЖИЗНИ ЦЕЛЬ, А СВЕТ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ».

1.5. В ходе муниципального этапа предметом рассмотрения в треке «ПОРТРЕТ ТВОЕГО КРАЯ» является портрет края (города, сельского поселения, и т.д.), представленный в виде очерка (объем до 5000 знаков без пробелов). Очерк должен содержать яркое по языковым выразительным средствам (использование образов, метафор, сравнений и т.п.) изложение своего неожиданного взгляда на привычные, известные всем или/и незамеченные или/и важные, по мнению участника, природные памятники, парки, реки, озера, горы, традиции, черты характера жителей, отношения людей и природы, блюда национальной кухни и т.п. В треке «СКАЖИ СПАСИБО!» - эссе и фотография. В треках «ПРИРОДА, МИР, ТАЙНИК ВСЕЛЕННОЙ», «ОДНА ПОБЕДА, КАК ОДНА ЛЮБОВЬ, ЕДИНОЕ НАРОДНОЕ УСИЛЬЕ» и «НЕ ЖИЗНИ ЦЕЛЬ, А СВЕТ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ» - эссе (см. раздел II настоящего Положения).

## II. Треки и номинации

2.1. ТРЕК «ПОРТРЕТ ТВОЕГО КРАЯ» включает следующие номинации:

- «За умение рассмотреть необыкновенное в обыкновенном»;
- «Двойной портрет» (за яркое отражение личности «художника»/участника школы-конкурса);
- «Алмаз живого слова» (за красоту и выразительность языка);
- «За способность видеть немотивированное единство вещей»;
- «За неожиданный ракурс»;
- «За зоркость» (за внимание к деталям);
- «За огонь души» (эмоциональность);
- «За прозорливость» (за способность видеть невидимое другим);
- «Искра мысли» (специальная номинация).

**Специальная номинация присуждается участнику решением Жюри для выражения своих симпатий за интересную мысль в очерке при отсутствии других качеств, удовлетворяющих критериям работ, представленных для участия в конкурсе (не более двух работ).**

2.2. ТРЕК «СКАЖИ СПАСИБО!» нацелен на воспитание у ребенка социальной ответственности со школьного возраста. Если ребенок с младших классов привыкнет осознавать роль других людей в своей жизни и становлении себя как личности и профессионала, то, став взрослым, он будет ценить помощь других, разовьет чувство социальной ответственности, будет думать не только о своем, но и об общественном благе, ему захочется сделать что-то полезное для своего города, в том числе для будущих поколений.

2.2.1. Предметом оценивания ТРЕКА «СКАЖИ СПАСИБО!» являются: эссе (объем до 3500 знаков без пробелов), в котором участнику важно на конкретном примере сначала восхититься человеком, а затем сказать ему спасибо, то есть поблагодарить за сделанное добро, которое человек мог и не делать, а также четко описать роль человека, влияние его поведения на свое развитие; фотография, где, по мнению участника, наилучшим образом отражена личность/профессионализм человека, которому выражена благодарность в эссе.

2.2.2. Трек «СКАЖИ СПАСИБО!» имеет следующие номинации:

- «Мама», «Папа», «Бабушки и дедушки», «Родственники», «Вдохновляющая личность», «Незнакомый человек», «Друг», «Школьный учитель», «Педагог дополнительного образования», «Воспитатель», «Работники школы», «Управленец», в каждой из которых определяется лауреат и победитель.

2.2.3. За конкурсную работу, набравшую наибольшее количество баллов, участник награждается Дипломом лауреата.

2.3. Трек «ПРИРОДА, МИР, ТАЙНИК ВСЕЛЕННОЙ» предусматривает подготовку эссе, в котором конкурсантом представлена яркая социальная интерпретация явления природы.

2.3.1. За конкурсные работы, набравшие наибольшее количество баллов в треке «ПРИРОДА, МИР, ТАЙНИК ВСЕЛЕННОЙ», участники награждаются Дипломом за I, II, III место.

2.4. В треке «ОДНА ПОБЕДА, КАК ОДНА ЛЮБОВЬ, ЕДИНОЕ НАРОДНОЕ УСИЛЬЕ» (Ольга Берггольц, "Победа", 1943 год) участвуют конкурсант и (по выбору конкурсанта) значимый, дорогой для него человек, принадлежащий другому поколению (учитель, мама, папа, бабушка, дедушка знакомый семьи), который является вторым / взрослым участником конкурсной работы.

2.4.1. Конкурсант (участник) выбирает стихотворение (или фрагмент прозы, или песни о военном времени), которое произвело на него наиболее сильное впечатление и оказалось определяющим эмоциональным опытом, изменившим что-то в личности, в ракурсе взгляда, в системе ценностей самого участника и помог ему сформировать свой характер, картину мира и взгляды на связь поколений и единство людей, разделяющих высшие нравственные ценности. Участнику нужно описать это в своей конкурсной работе – эссе.

2.4.2. Второй текст (стихотворение или фрагмент прозы) выбирает взрослый участник. Этот фрагмент либо идет без комментариев, либо, по желанию взрослого участника, может быть добавлен его комментарий. Это поможет ярче выявить связь поколений. **Данные по второму (взрослому) участнику: имя, отчество, фамилия, статус (учитель, мама, бабушка, друг бабушки и т.д.) указываются в конце работы.**

2.4.3. Оба фрагмента участников двух поколений подаются в одной работе.

2.4.4. Предметом оценивания является эссе участника по позициям и параметрам, определенным в разделе III настоящего Положения. Фрагмент взрослого участника не оценивается. За конкурсную работу, набравшую наибольшее количество баллов, участник награждается Дипломом победителя, другие места в данном треке не присуждаются.

2.5. В треке «НЕ ЖИЗНИ ЦЕЛЬ, А СВЕТ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ» рассматривается эссе / работа – размышление о том, почему человеку важно отыскать в себе «божьи искры», т.е. найти, какая деятельность или область деятельности помогает ему лучше понять себя, свой характер, выразить свои способности, а, значит, выразить себя, т.е. помогает становлению личности. В эссе важно поразмышлять над понятиями «мечта», «цель», «призвание».

2.5.1. За эссе (конкурсные работы), набравшие наибольшее количество баллов в треке «НЕ ЖИЗНИ ЦЕЛЬ, А СВЕТ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ», участники награждаются Дипломом за I, II, III место.

### III. Оценивание

3.1. Очерки / эссе (конкурсные работы) оцениваются по следующим позициям:

- способность видеть невидимое другими (знаки старины в архитектуре, традиции, обороты речи, гнездилища птиц и др.), опираясь на мысль Ю. М. Лотмана «вечное носит одежды времени»;
- неожиданный ракурс взгляда на обычные вещи (например, рождение в Челябинске и официальное признание термина «белая металлургия», отражающего производственную философию высокого профессионализма сотрудников и комфортных условий труда на трубопрокатном заводе, когда был разрушен стереотип о работе с металлом как об исключительно «черной металлургии»);
- культура языка, выразительность представления содержания мысли;
- тщательность;
- проявленность личности: выбор темы конкурсанта, интересные обороты речи, отсутствие шаблонов, обаяние личности;
- открытость ребенка (искренность, интерес к предмету очерка, своему внутреннему миру, желание поделиться своим открытием с другими).

3.2. Очерки / эссе (конкурсные работы) оцениваются по следующим параметрам:

1) степень проявленности личности участника в очерке (отсутствие шаблонов, фраз, смысл которых автор очерка не понимает и не может объяснить), наличие своего взгляда на предмет очерка;

2) уровень языка и тщательность подготовки очерка;

3) наличие интереса к предмету;

4) способ найти формы выражения интереса, восторга и любви к краю, позволяющие возбудить восторг и устойчивый интерес к краю у других людей.

3.2.1. Все параметры оцениваются по 5-ти балльной шкале, высшая оценка – 5 баллов.

#### IV. Участие в школе-конкурсе

4.1. Участие в школе-конкурсе бесплатное.

4.2. Во Всероссийской детской творческой школе-конкурсе «Портрет твоего края» могут принимать участие обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования.

4.3. Трек «ПОРТРЕТ ТВОЕГО КРАЯ» предназначен для учащихся от 14 до 18 лет.

Треки «СКАЖИ СПАСИБО!», «ПРИРОДА, МИР, ТАЙНИК ВСЕЛЕННОЙ», «ОДНА ПОБЕДА, КАК ОДНА ЛЮБОВЬ, ЕДИНОЕ НАРОДНОЕ УСИЛЬЕ» - для учащихся от 7 до 18 лет.

В треке «НЕ ЖИЗНИ ЦЕЛЬ, А СВЕТ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ» могут принимать участие учащиеся разных возрастных групп.

4.4. Участнику муниципального этапа необходимо прислать заполненную заявку (см. Приложение 1) и конкурсную работу (очерк/ эссе) организатору муниципального этапа **до 20.02.2024** года на адрес электронной почты: [mku\\_imc86@mail.ru](mailto:mku_imc86@mail.ru) (с пометкой: Портрет твоего края\_(название трека или номинация). Конкурсная работа (очерк / эссе) выполняется индивидуально или группой учащихся до 3 человек. Участник трека «ПОРТРЕТ ТВОЕГО КРАЯ» может подать очерк на одну или две номинации.

4.4.1. По окончании муниципального этапа школы-конкурса организатор этапа отправляет до истечения указанного в календаре событий срока конкурсные работы (очерки / эссе), победившие в треке/ треках (и в номинациях этих треков) вместе с рейтинговыми листами и заявкой на участие во II этапе (см. Приложение 2) координатору школы-конкурса по эл. почте [stukalovast@mail.ru](mailto:stukalovast@mail.ru).

#### V. Сроки проведения школы-конкурса

5.1. В 2023/2024 учебном году Всероссийская детская творческая школа-конкурс «Портрет твоего края» проводится в следующие сроки:

I муниципальный этап 25 декабря – 28 февраля – подготовка конкурсных работ, прием заявок и работ участников, оценка работ жюри в городах и сельских поселениях; награждение победителей муниципального этапа.

II этап - 15 апреля – 24 апреля – прием координатором Всероссийской школы-конкурса заявок и конкурсных работ победителей I этапа, рейтинговых листов по каждой номинации (с подписью членов жюри).

## VI. Организация школы-конкурса

6.1. Для проведения школы-конкурса в городах и сельских поселениях организаторы формируют оргкомитет и жюри. В состав оргкомитета/жюри входят представители департамента образования администрации Сургутского района, специалисты МКУ «ИМЦ», специалисты, компетентные в области изучения русского языка и языков народов России, приоритетно – имеющие ученую степень педагогических или филологических наук.

6.2. Организатор, ответственный за проведение муниципального этапа, формирует Оргкомитет со следующими функциями:

- действует в сотрудничестве организаторами Всероссийской школы-конкурса и координатором школы-конкурса (Москва);
- принимает заявки и конкурсные работы (очерк/эссе) участников муниципального этапа;
- формирует жюри из высококвалифицированных сотрудников образовательных учреждений, специалистов в области образования и воспитания школьников, компетентных в области изучения русского языка и языков народов России;
- проводит награждение по окончании муниципального этапа;

Организатор отправляет заявки и работы победителей муниципального этапа, рейтинговые листы координатору школы-конкурса на следующий этап школы-конкурса.

## VII. Подведение итогов и награждение

7.1. Все участники муниципального этапа школы-конкурса «Портрет твоего края» получают электронный сертификат участника.

7.2. Победители, призёры и лауреаты школы-конкурса «Портрет твоего края» определяются решением Жюри по итогам муниципального этапа.

7.3. Победители муниципального этапа школы-конкурса награждаются электронными дипломами победителя муниципального этапа за I, II и III место в каждой номинации в треках «ПОРТРЕТ ТВОЕГО КРАЯ», «ПРИРОДА, МИР, ТАЙНИК ВСЕЛЕННОЙ», «НЕ ЖИЗНИ ЦЕЛЬ, А СВЕТ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ», дипломами лауреата в треке «СКАЖИ СПАСИБО!», дипломами победителя в треке «ОДНА ПОБЕДА, КАК ОДНА ЛЮБОВЬ, ЕДИНОЕ НАРОДНОЕ УСИЛЬЕ».

7.3.1. В треке «СКАЖИ СПАСИБО!» в одной номинации трека может быть более одного лауреата.

## VIII. Оформление конкурсной работы и заявки на участие

8.1. Для участия в муниципальном этапе школы-конкурса образовательное учреждение направляет архив, в который входит:

- 1) заявка на участие (форма заявки - в приложении 1);

2) очерк/эссе (конкурсную работу) до 5000 знаков без пробелов в рукописном (отсканированном) виде и печатном виде, в формате Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5.

8.1.1. Участники трека «СКАЖИ СПАСИБО!» к заявке прилагают:

- 1) эссе объемом до 3500 печатных знаков без пробелов в рукописном (отсканированном) виде и печатном виде, в формате Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5 и
- 2) фотографию (формат jpg) взрослого, которому посвящено эссе (фотография несовершеннолетнего не принимается).

8.2. На титульной странице конкурсной работы указываются:

- Название Всероссийской школы-конкурса;
- Фамилия, имя, отчество и возраст автора (авторов);
- Наименование образовательного учреждения (город, регион);
- Трек и номинация;
- Название работы (если есть)

**Приложение 1**

**Заявка на участие в муниципальном этапе**

**Восьмого Всероссийского детского творческого  
школы-конкурса «Портрет твоего края»**

Конкурсную работу участнику необходимо выполнить **в печатном, а также рукописном виде**. На титульном листе конкурсной работы указываются фамилия, имя, отчество участника, возраст, город/ сельское поселение, трек и номинация.

Наименование образовательного учреждения

---

Почтовый адрес образовательного учреждения

---

---

Фамилия, имя, отчество участника (участников) возраст

---

---

Фамилия, имя, отчество участника (участников) в дательном падеже

---

---

Телефон

---

e-mail

---

Трек и номинация

---

Название работы

---

Дополнительная информация

---